

Xylo 2

**Dramatic**  $\text{♩} = 88$

$E\flat \quad E\flat$   
G Use hard tan mallets

4 **5** Double Tempo, Happy and Bright ( $\text{♩} = 176$ )  $(\text{♩} = \frac{8}{8})$   
 $A\flat \quad G \quad F \quad E\flat \quad A\flat \quad A\flat \quad B\flat \quad C$  LH to cym.  
**3**  $G \quad G \quad G \quad G \quad G \quad G \quad G \quad G$

**11**  $G \quad G \quad D \quad D \quad F \quad F \quad E\flat \quad E\flat \quad E\flat \quad E\flat \quad E\flat \quad E\flat \quad F \quad F \quad F \quad F \quad F \quad F \quad C \quad C \quad C \quad C$

20 **23**  $C \quad C \quad C \quad C \quad E\flat \quad E\flat \quad E\flat \quad E\flat \quad C \quad C \quad C \quad C \quad G \quad D \quad D \quad F \quad F \quad E\flat \quad E\flat \quad E\flat \quad E\flat$

28  $E\flat \quad E\flat \quad E\flat \quad E\flat \quad F \quad F \quad F \quad F \quad F \quad F \quad C \quad C \quad C \quad C \quad C \quad C \quad E\flat \quad E\flat \quad E\flat \quad LH \text{ to cymbal } E\flat \quad C \quad C \quad C \quad C$

**35**  $C \quad E\flat \quad F \quad G \quad G \quad C \quad E\flat \quad F \quad G \quad G \quad C \quad E\flat \quad F \quad G \quad G \quad F \quad F \quad F \quad E\flat \quad E\flat \quad C \quad B\flat \quad G \quad F \quad G \quad F \quad F$

**43**  $G \quad B\flat \quad C \quad D \quad B\flat \quad B\flat \quad A\flat \quad B\flat \quad C \quad C \quad A\flat \quad G \quad A\flat \quad G \quad G \quad F \quad G \quad A\flat \quad A\flat \quad F \quad E\flat \quad F \quad E\flat \quad E\flat \quad G\flat \quad A\flat \quad B\flat \quad B\flat \quad G\flat \quad F \quad G\flat \quad F \quad F$

**51**  $E\flat \quad E\flat \quad E\flat \quad E\flat \quad E\flat \quad E\flat \quad C \quad C \quad C \quad C \quad B\flat \quad B\flat \quad B\flat \quad B\flat \quad A\flat \quad A\flat \quad A\flat \quad A\flat \quad B\flat \quad B\flat \quad B\flat \quad B\flat \quad F \quad A\flat \quad C \quad B\flat$

58  $D\flat \quad F \quad E\flat \quad A\flat \quad B\flat \quad C \quad D\flat \quad C \quad E\flat \quad F \quad G \quad A\flat \quad B\flat$  Driving Rock ( $\text{♩} = 128$ )

*Xylo 2*

[63] 8 B<sub>b</sub> D<sub>b</sub> [72] D<sub>b</sub> D<sub>b</sub> 2 E<sub>b</sub> G<sub>b</sub> A<sub>b</sub> A<sub>b</sub> A<sub>b</sub> A<sub>b</sub> G<sub>b</sub>

ff

[78] D<sub>b</sub> A<sub>b</sub> D<sub>b</sub> F G B<sub>b</sub> B<sub>b</sub> 3 B<sub>b</sub> ff